

Проф. Димитър Чолаков

Когато рисувам една картина, цветните петна, формата и обемите са компонентите, които изграждат пластичното пространство. От особено значение при живописца е основата върху която се полагат боите и когато подрамките с грундирано платно са изработени от „А1“, живописването наистина става приятно удоволствие. Дълги години използвам подрамки и платно, които фирмата предлага. Живописвал съм върху различни по фактура канаваци, грундирани с грундове подходящи за всякакъв вид техники. Платната предлагани от „А1“ са от най-високо качество. Различните размери рамки и различните видове грунд са ми давали възможност за множество експерименти. Външните рамки, които Димитър Христов и екипът му ми е правил, винаги са се вписвали органично с картините. Изработени от висококачествени материали, те са допринасяли за естетическото въздействие на картините ми. Рамкирали са много колекции от живопис, които са изложени в залите на ХГ”Н. Маринов”- Търговище, на която съм директор. С много вкус и естетика са оформяли картини за изложби от акварел, както и произведения изпълнени в по-нетрадиционни техники. Благодарен съм им за всичко, което досега сме направили, защото те винаги са били част от всяка моя картина със занаята, уменията и чувството си за красота.

[Вижте снимки от Градската галерия в Търговище](#)